

La civilisation grecque

Thème 1 : Au fondement de la Grèce : cités, mythes, panhellénisme

(un travail conjoint en histoire et en compréhension de l'écrit)

Deuxième exemple : le sanctuaire d'Olympie

Date de mise ligne :	10 juin 2010
Auteur :	Stéphanie Chéron et Elsa Douce, Professeures d'histoire-géographie-éducation civique, Collège Victor Hugo, Aunay-sous-Bois (93)

I. Inscription de cette séance dans le programme

Cette séance s'insère dans le thème 1 (« Aux fondements de la Grèce : cités, mythes, panhellénisme ») du deuxième chapitre du programme de 6e consacré à la civilisation grecque. Il s'agit de la dernière séance de ce thème. Durant la première, nous avons construit avec les élèves la problématique de la séquence : comment expliquer que les Grecs se sentent unis alors qu'ils sont dispersés autour de la Méditerranée ? Chacune des séances suivantes apporte un élément de réponse. Dans la séance 2, les élèves se rendent compte que toutes les cités-Etats s'organisent de la même manière et comprennent pourquoi grâce à l'étude d'un récit de fondation. Dans la séance 3, on apprend que les Grecs se sentent unis car ils partagent le même univers mental. Enfin, dans la quatrième séance, l'étude du sanctuaire d'Olympie montre leur unité religieuse.

Les programmes recommandent de conduire l'étude « à partir de l'évocation des jeux olympiques » afin de construire la connaissance suivante : « les sanctuaires panhelléniques montrent l'unité culturelle du monde grec ». Dans cette perspective, nous avons étudié, avec les élèves, deux documents : une reconstitution du sanctuaire d'Olympie¹ et un court texte d'Isocrate². L'étude des documents permet d'aboutir à l'idée d'une unité religieuse chez les Grecs.

II. Les objectifs de la compréhension de l'écrit

Tout en construisant ce savoir, nous avons décidé de travailler avec les élèves des compétences de maîtrise de la langue, notamment des compétences de compréhension de l'écrit. Il s'agit durant cette séance de développer trois compétences en jeu dans la compréhension globale d'un texte ou d'un document : la construction d'une information à partir de documents de nature différentes, le prélèvement d'informations explicites et la construction d'informations à partir d'indices :

http://www.langages.crdp.ac-creteil.fr/rubriques/pratiques_pedagogiques/pratiques_comprendre_ecrits.php

La première de ces compétences est largement utilisée dans nos trois disciplines, histoire, géographie et éducation civique. Pourtant, l'élève se trouve alors dans une situation intellectuellement complexe. Il doit en effet identifier la nature de chaque document (ici un texte et une reconstitution) afin de savoir comment les lire et mettre en relation des informations très disparates pour construire une connaissance. La deuxième compétence (prélèvement d'informations explicites) est plus simple et généralement acquise à l'entrée en 6e. Pourtant, il faut que l'élève sache utiliser une légende pour lire le premier document. Enfin, la troisième compétence implique de mettre en relation plusieurs informations prélevées dans les documents pour en construire une nouvelle (c'est ce qu'on appelle une inférence interne) et parfois même de mettre en relation des informations avec des connaissances acquises

¹. Extraite du manuel de 6^e de M. Ivernel, *Histoire Géographie, 6^e, Programme 2009*, Hatier, 2009, p. 42.

². Cf. [annexe 1](#).

précédemment (inférence externe). Ainsi, des pratiques très répandues dans nos cours nécessitent pour l'élève des efforts intellectuels ambitieux. Le but de cette séance est donc de faire prendre conscience aux élèves des stratégies de compréhension qu'ils doivent utiliser dans ce genre de situations d'apprentissage.

III. Démarche

La séance débute par le rappel de la problématique (comment expliquer que les Grecs se sentent unis alors qu'ils sont dispersés autour de la Méditerranée ?) et des réponses déjà apportées jusqu'à présent. Nous expliquons aux élèves que pour apporter une nouvelle réponse à cette question, nous allons étudier un lieu religieux du monde grec, Olympie, à l'aide de deux documents qui sont alors distribués.

Une première étape permet de lever, du moins en partie, les problèmes posés par les compétences 1 et 2 évoquées plus haut³. Un travail à l'oral avec l'ensemble de la classe permet de rappeler la nature des deux documents et les façons d'en extraire des informations. Il s'agit bien sûr d'insister sur la reconstitution et l'usage de sa légende. Nous profitons de ce rapide survol des documents pour expliquer le sens du mot sanctuaire présent dans le titre de la reconstitution.

La deuxième étape va à l'encontre de nos pratiques habituelles de classe. Nous nous inspirons pour cela d'une démarche proposée par Sylvie Cèbe et Roland Goigoux dans leur ouvrage *Lector & lectrix*⁴ (http://www.langages.crdp.ac-creteil.fr/rubriques/pdf/ressources/note_lecture_lector_et_lectrix.pdf) qui vise à rendre explicite le travail du lecteur. Dans cette démarche, les auteurs proposent de faire porter l'attention des élèves non sur la production d'une réponse juste, mais sur les stratégies à mettre en œuvre pour produire cette réponse, stratégies qui ont une valeur plus générale et peuvent s'appliquer à d'autres textes ou documents. Après avoir présenté aux élèves la question que nous voulons poser aux documents (que nous apprennent ces documents sur les jeux olympiques et sur les Grecs ?), nous leur distribuons un tableau⁵ dans lequel se trouvent les réponses justes trouvées par un élève fictif en leur rappelant bien que toutes les réponses inscrites dans ce tableau sont correctes. Le but n'est donc pas d'aller chercher des informations dans un corpus documentaire mais d'essayer d'expliquer comment l'élève a fait pour trouver ces informations. Le travail des élèves consiste à expliciter le chemin intellectuel qui permet de considérer le ou les éléments relevés comme un ou des indices : prélèvement d'un élément écrit dans le texte, déduction (inférence) en reliant plusieurs écrits dans le texte (inférence interne), déduction en reliant un élément écrit dans le texte avec une connaissance extérieure au texte (inférence externe).

La troisième étape est celle de la mise en commun-verbalisation favorisant l'explicitation du travail du lecteur. Les élèves les plus experts en lecture expliquent aux plus faibles quelles stratégies de lecture et de compréhension ils ont mises en œuvre pour justifier les bonnes réponses. Voici, sous forme de tableau, la présentation des réponses attendues (colonne 3)⁶, puis le cheminement intellectuel que l'élève doit réaliser pour parvenir à la bonne réponse ainsi que les interventions de l'enseignant permettant de pousser l'analyse plus loin ou de débloquer des situations (colonne 4). Ces interventions sont indiquées en italiques afin de les repérer plus facilement mais sont insérées dans le corps du texte car il s'agit d'une étape souvent nécessaire de la réflexion.

³. La construction d'une information à partir de documents de nature différente et le prélèvement d'informations explicites.

⁴. Sylvie Cèbe, Roland Goigoux, *Lector & lectrix*, Retz, 2009, p. 77 notamment.

⁵. Cf. annexe 2.

⁶. Bien sûr, les formulations présentes dans le tableau ne sont pas celles des élèves. Elles précisent l'idée qu'ils devaient dégager.

	Ce que nous apprennent les deux documents sur les jeux olympiques et sur les Grecs. Les affirmations JUSTES d'un élève.	Pourquoi l'élève peut-il affirmer cela ?	Opérations intellectuelles mises en œuvre par les élèves et interventions de l'enseignant.
1	Olympie est un sanctuaire consacré à Zeus.	L'élève a pu dire qu'Olympie est un sanctuaire consacré à Zeus car il a vu sur la reconstitution qu'on trouve dans ce sanctuaire un temple, un autel, des trésors où l'on fait des offrandes dédiées à Zeus.	L'élève peut s'être contenté d'un <u>prélèvement d'information</u> en repérant dans le document 1 une des occurrences du nom « Zeus ». <i>Nous avons donc fait remarquer à la classe qu'il existait aussi un temple consacré à Héra et que la justification précédente n'était donc pas suffisante.</i> Pour répondre précisément, l'élève doit réaliser une <u>inférence interne</u> , c'est-à-dire qu'il doit mettre en relation un faisceau d'indices (les différents bâtiments consacrés à Zeus) pour confirmer le fait qu'Olympie est un sanctuaire consacré à Zeus.
2	D'après la légende, Pélopes est le fondateur de ces jeux.	L'élève peut affirmer cela car il a lu la légende du document 1 (n°9) : « Pélopes, héros qui, selon la légende, aurait fondé les jeux olympiques »	L'élève <u>prélève de l'information</u> . L'opération est facilitée par le fait que les mêmes mots sont utilisés dans l'affirmation et dans le document. Cependant, certains élèves se bornent à ne lire que les premiers mots de la légende (technique qui a fonctionné pour la première affirmation) et ne trouvent donc pas l'information.
3	Ces jeux ont été fondés en 776 avant J-C.	L'élève peut affirmer cela car la légende du document 1 (n°9) le dit : « Pélopes, héros qui, selon la légende, aurait fondé les jeux olympiques en 776 avant JC. »	Il s'agit encore de <u>prélèvement</u> . Là encore, l'opération est facilitée par la reprise des mêmes termes. Cette justification ne pose bien sûr pas de problème à ceux qui sont parvenus à réaliser la précédente. Certains sont cependant gênés par le fait de recopier deux fois le même passage et doutent alors de cette deuxième réponse.
4	La religion des Grecs est une religion polythéiste.	L'élève peut affirmer cela car il sait qu'une religion polythéiste est une religion avec plusieurs dieux. Or à Olympie il peut constater que deux dieux sont vénérés : Zeus et son épouse Héra, en regardant la légende du document 1.	L'élève doit procéder à une <u>inférence externe</u> puisqu'il faut mettre en relation une connaissance acquise dans les leçons précédentes (la définition d'une religion polythéiste) et le prélèvement de deux informations contenues dans les documents : Zeus, roi des dieux et Héra, déesse du mariage.
5	Pour honorer le dieu Zeus, les Grecs organisent des concours sportifs.	L'élève peut affirmer cela car il peut lire dans le document 1 que dans le sanctuaire consacré à Zeus, on organise, durant les jeux olympiques des concours de saut, lutte, pugilat, lancers, courses (n° 5, 6 et 7). Variante : l'élève peut affirmer cela car il peut lire dans le document 1 que dans le sanctuaire consacré à Zeus, on trouve un hippodrome, une palestine, un gymnase et	Bien souvent, les élèves se contentent de <u>prélever</u> les termes faisant référence au sport. <i>Nous leur avons alors fait remarquer qu'ils avaient bien justifié la deuxième partie de l'affirmation (les Grecs organisent des concours sportifs) mais pas la première (pour honorer le dieu Zeus).</i> Ils sont ainsi poussés à opérer une <u>inférence interne</u> en mettant en relation l'information construite à la première ligne (c'est un sanctuaire consacré à Zeus) et le relevé

un stade (n° 5, 6, 7 et hippodrome).

précédemment effectué.

6	Les jeux olympiques ont lieu tous les 4 ans.	L'élève peut affirmer cela car c'est ce que dit le document 2 : « Ces jeux ont lieu tous les quatre ans. »	C'est un simple <u>prélèvement</u> , facilité par la reprise des mêmes termes.
7	Toutes les cités du monde grec participent à ces jeux.	L'élève peut affirmer cela car c'est ce que dit le document 1 : « chaque cité du monde grec fait des offrandes au dieu Zeus pendant les jeux olympiques. »	Le <u>prélèvement</u> est ici moins facile. L'élève doit être capable de comprendre que si <i>chaque</i> cité fait des offrandes durant les jeux olympiques alors c'est bien que <i>toutes</i> les cités participent aux jeux.
	<i>Dans le monde grec, les cités vivent en état de guerre quasi permanent entre elles</i> ⁷ . Mais tous les quatre ans, la trêve olympique permet à toutes les cités de se retrouver ensemble durant une période de paix.	L'élève a pu affirmer cela car le texte d'Isocrate dit que : « Pendant les jeux, nous concluons des trêves entre cités et nous faisons taire nos haines ».	Le <u>prélèvement</u> est double : l'élève peut retrouver le terme « trêve » dans le document 2 ou bien l'expression « nous faisons taire nos haines ». Souvent, le premier prélèvement entraîne le second qui aide, rétroactivement, à mieux comprendre le premier.
8	Les jeux d'Olympie rappellent aux Grecs qu'ils ont la même origine même s'ils habitent loin les uns des autres.	Isocrate dit que « pendant les jeux [...] nous nous rappelons notre origine commune ». L'élève a appris, par ailleurs, dans la première séance, que les Grecs sont dispersés. L'élève peut donc affirmer que les jeux d'Olympie rappellent aux Grecs qu'ils ont la même origine même s'ils habitent loin les uns des autres.	Les élèves s'arrêtent, le plus souvent, au <u>prélèvement</u> de la citation d'Isocrate. Ce prélèvement implique cependant de connaître le sens que prend l'adjectif « commune » dans le texte d'Isocrate. Ce n'est pas le cas pour certains élèves très faibles. Le prélèvement n'est de toute façon pas suffisant. <i>Il manque la justification de la deuxième partie de la phrase (même s'ils habitent loin les uns des autres). Nous en avons fait la remarque aux élèves.</i> Ceux-ci doivent alors faire appel à une connaissance extérieure, construite lors de la séance 1. Il s'agit donc d'une <u>inférence externe</u> .
9	Les jeux rappellent aussi que les Grecs ont les mêmes dieux.	L'élève a appris grâce aux documents que toutes les cités du monde grec participaient aux jeux olympiques. Il a aussi appris que dans le sanctuaire d'Olympie, deux dieux étaient vénérés, Zeus et Héra. Donc il peut affirmer que les jeux rappellent que les Grecs ont les mêmes dieux.	Il s'agit maintenant pour les élèves de faire des <u>inférences internes</u> à l'aide des informations construites précédemment. Ils atteignent alors un deuxième niveau de construction d'informations. Ils doivent utiliser l'information construite lors de l'affirmation 7 et celle de l'affirmation 4 pour valider l'affirmation 9.

⁷. Il est spécifié aux élèves que les parties de textes en italique ont été ajoutées par le professeur et ne doivent pas être justifiées (cf. annexe 2)

10	Les jeux rappellent que les Grecs ont les mêmes pratiques religieuses.	En lisant le texte d'Isocrate, l'élève sait que les Grecs font des prières et des sacrifices ensemble lors des jeux olympiques. Il sait aussi que les Grecs organisent des concours sportifs pour honorer Zeus grâce au document 1. Il peut donc en déduire que les jeux rappellent bien que les Grecs ont les mêmes pratiques religieuses.	<p><i>Il nous a été nécessaire d'explicitier aux élèves l'expression « pratiques religieuses » en donnant des exemples plus proches d'eux.</i></p> <p>Par <u>prélèvement</u> dans le texte d'Isocrate ils trouvent assez facilement le mot « prière » ce qui les met sur la piste du terme « sacrifice » (dont il faut souvent donner la définition. Il serait peut-être intéressant de lever ce problème en mettant une note). Ces prières et ces sacrifices sont réalisés ensemble. Les élèves peuvent donc déduire que les Grecs ont des pratiques religieuses communes.</p> <p>Certains élèves se rappellent aussi de l'information construite lors de l'étape 5.</p>
----	--	---	---

Lors de la mise en commun/verbalisation, la parole est essentiellement dévolue aux élèves qui explicitent leurs cheminements de pensée pour le reste de la classe. Il est cependant intéressant de faire remarquer aux élèves les différentes techniques employées en des termes simples : « prendre une information écrite dans un document », « utiliser deux informations des documents pour fabriquer une troisième information » et enfin « utiliser une connaissance extérieure et une information des documents pour fabriquer une troisième information ». L'enseignant a aussi pour rôle de pousser la réflexion jusqu'à son terme en soulignant les limites de certaines réponses

Lors de la dernière étape de la séance, les élèves doivent rédiger, à l'aide des connaissances acquises durant ce travail, un petit texte qui répond à la problématique initiale : « comment expliquer que les Grecs se sentent unis alors qu'ils sont dispersés autour de la Méditerranée ? »

Cette séance située au début du programme permet de mettre en place dès le début de l'année des stratégies de lecture qui doivent être régulièrement pratiquées en classe. Elles peuvent être réutilisées lors des corrections de questionnaires portant sur un ou plusieurs documents en demandant à l'élève d'expliquer comment il a fait pour obtenir cette réponse. Nous n'avons bien sûr pas le temps de faire réfléchir les élèves sur leur cheminement intellectuel à chaque fois, mais il est intéressant de cibler quelques questions pour permettre aux élèves de s'approprier peu à peu ces pratiques. Il est aussi intéressant, tant pour la classe que pour l'enseignant, de donner le temps à l'élève qui s'est trompé d'expliquer comment il est parvenu à cette réponse. Cela permet en effet aux élèves de voir les pièges dans lesquels il faut éviter de tomber et à l'enseignant de comprendre ce qui s'est passé dans l'esprit de l'élève.

Stéphanie Chéron et Elsa Douce,
professeures d'histoire-géographie-éducation civique,
collège Victor Hugo d'Aulnay-sous-Bois (93)

Annexe 1 - Documents distribués aux élèves

Document n° 1 : reconstitution du sanctuaire d'Olympie.

La reconstitution que nous avons utilisée est extraite du manuel de 6^e de Martin Ivernel, *Histoire Géographie 6^e, Programme 2009*, publié chez Hatier en 2009 (p. 42). Mais toute reconstitution, dans la mesure où elle comporte bien les éléments qui suivent, conviendra parfaitement. Voici la légende que nous avons bâtie afin de donner les informations nécessaires à la justification des réponses correctes de l'élève fictif.

1- Temple de Zeus, roi des dieux. Il est aussi le dieu du ciel.

2- Temple d'Héra, épouse de Zeus. Héra est la déesse du mariage.

3- Autel de Zeus pour les sacrifices. L'autel est une table sur laquelle on fait des offrandes ou des sacrifices pour un dieu. Les Grecs espèrent ainsi obtenir sa protection.

4- Trésors des cités. Lieu dans lequel chaque cité du monde grec fait des offrandes au dieu Zeus pendant les jeux olympiques.

5- Palestre. Lieu dans lequel se déroulent les épreuves de saut, de lutte et de pugilat (pugilat : combat à coup de poings)

6- Gymnase. Lieu dans lequel se déroule l'épreuve de lancer lors des jeux olympiques.

7- Stade : lieu dans lequel se déroulent les courses.

8- Bouletérion : siège du conseil olympique.

9- Pélopéion : monument en l'honneur de Pélops, héros qui, selon la légende, aurait fondé les jeux olympiques en 776 avant JC⁸.

Hippodrome : lieu dans lequel se déroulent les courses de chevaux⁹.

Document n° 2 : un texte d'Isocrate.

Pendant les jeux, nous concluons des trêves entre cités et nous faisons taire nos haines pour nous réunir en un même temps et un même lieu où nous nous rappelons notre origine commune en faisant ensemble des prières et des sacrifices. Ces jeux ont lieu tous les quatre ans.

D'après Isocrate, *Panégryrique*, 43, V^e siècle avant JC.

Que nous apprennent cette reconstitution du sanctuaire d'Olympie et le texte d'Isocrate sur les jeux olympiques et sur les Grecs?

⁸. NB : petit bricolage pédagogique. Le numéro 9 ne se trouve pas sur la reconstitution. Nous l'avons donc rajouté à la main. Il s'agit du petit temple circulaire situé entre les numéros 6 et 2...

⁹. Cet élément ne figure pas sur la reconstitution que nous avons utilisée. L'hippodrome y est indiqué par une flèche. C'est pourquoi, dans notre légende, nous n'en donnons que la définition.

Annexe 2. Tableau présentant les affirmations justes qui sont à expliquer

<p>Ce que nous apprennent les deux documents sur les jeux olympiques et sur les Grecs. Les affirmations JUSTES d'un élève.</p>	<p>Pourquoi l'élève peut-il affirmer cela ?</p>
Olympie est un sanctuaire consacré à Zeus.	
D'après la légende, Pélopos est le fondateur de ces jeux.	
Ces jeux ont été fondés en 776 avant J-C.	
La religion des Grecs est une religion polythéiste.	
Pour honorer le dieu Zeus, les Grecs organisent des concours sportifs.	
Les jeux olympiques ont lieu tous les 4 ans.	
Toutes les cités du monde grec participent à ces jeux.	
<p><i>Dans le monde grec, les cités vivent en état de guerre quasi permanent entre elles¹⁰. Mais tous les quatre ans, la trêve olympique permet à toutes les cités de se retrouver ensemble durant une période de paix.</i></p>	
Les jeux d'Olympie rappellent aux Grecs qu'ils ont la même origine même s'ils habitent loin les uns des autres.	
Les jeux rappellent aussi que les Grecs ont les mêmes dieux.	
Les jeux rappellent que les Grecs ont les mêmes pratiques religieuses.	

¹⁰. Il est spécifié aux élèves que les parties de textes en italique ont été ajoutées par le professeur et ne doivent pas être justifiées.