

Ateliers Séminaire académique 7 janvier 2021
Coordo K. Risselin, pour une parution sur le site langage.ac-creteil.fr

Atelier n°4 Je passe beaucoup de temps à revoir l'orthographe... mais en rédaction, les élèves font toujours autant d'erreurs ! (Karine Risselin, formatrice)

Résumé

La question du transfert entre les séances dédiées à l'orthographe et l'autonomie dans les productions écrites sont évoquées à l'aune des travaux de C. Brissaud, de D. Cogis et de S. Chartrand.

« Le cloisonnement entre les activités d'apprentissage de la grammaire et celles d'écriture de textes ne peut favoriser le fameux *transfert* des savoirs développés dans un contexte différent de celui où ils doivent être utilisés. On accuse les élèves de ne pas *transférer*, mais est-ce raisonnable de leur demander sans leur en fournir les moyens? En d'autres termes, est-on certain que le problème est bien posé ? » problématise très clairement Suzanne Chartrand.

L'atelier aborde rapidement les raisons du problème (en allant voir du côté de la didactique, des sciences de l'éducation, de la sociologie et de la psychologie cognitive). Les pistes évoquées ensuite proposent un enseignement explicite de la révision-correction des textes - grilles d'erreurs, balisage du texte, cahier/classeur où sont exhibées les procédures - tout en construisant l'autonomie de l'élève progressivement devant ses propres textes : la production écrite à contraintes, la révision des écrits par les pairs, le commentaire de révision orthographique, la mise en espace du texte sont autant d'activités à pratiquer régulièrement du collège au lycée.

Mots clés : vigilance orthographique – enseignement explicite - procédures

Ateliers Séminaire académique 7 janvier 2021
Coordo K. Risselin, pour une parution sur le site langage.ac-creteil.fr

Ressources Orthographe

	<p>BRISSAUD C. et COGIS D., <i>Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ?</i> Hatier, 2011</p>
	<p>CHARTRAND Suzanne (dir), <i>Mieux enseigner la grammaire, Pistes didactiques et activités pour la classe</i>, ERPI Education, 2016</p>
	<p>COGIS D., <i>Pour enseigner et apprendre l'orthographe. Nouveaux enjeux - Pratiques nouvelles</i> Ecole/Collège, Delagrave, 2005</p>
	<p>LAGRANGE Magali, RISSELIN Karine, <i>Textes et langue en 6^{ème}, Enseigner le français au collège</i>, Sceren, 2011</p>
	<p>Le petit cahier du CRAP « La dictée, les dictées » février 2020 (3€) https://librairie.cahiers-pedagogiques.com/fr/hors-serie-numerique-pdf-epub/853-la-dictee-les-dictees.html</p>
	<p>Pour revivifier son enseignement des homophones, lire : https://www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2016-3-page-71.htm</p>

Les supports présentés lors de cet atelier peuvent être envoyés sur demande en écrivant à la formatrice, Karine RISSELIN : karine.risselin@ac-creteil.fr