

**Séminaire Académique:  
Lire, écrire dans toutes les disciplines  
Apprentissage continue de la lecture du cycle 3 au Lycée  
Créteil, 15 novembre 2023**

**La compréhension en lecture:  
enjeux pour l'enseignement dans toutes les disciplines**



Maryse Bianco

*maryse.bianco@univ-grenoble-alpes.fr*

- Les habiletés et connaissances de la compréhension écrite
- Enseigner dans toutes les disciplines

# Comprendre un texte écrit

## Construire un modèle de la situation

Habiletés de traitement du discours continu  
cohérence locale / globale  
*Automatismes et stratégies*

Connaissance des types de textes  
(narrations, documentaires...)

Auto-évaluation  
régulation

Inférences

Lecture fluide en contexte

Connaissances et habiletés fondamentales

Connaissances  
culturelles  
« sur le monde »

Efficience cognitive

Connaissances langagières

Morphologie

Vocabulaire

Phonologie

Syntaxe

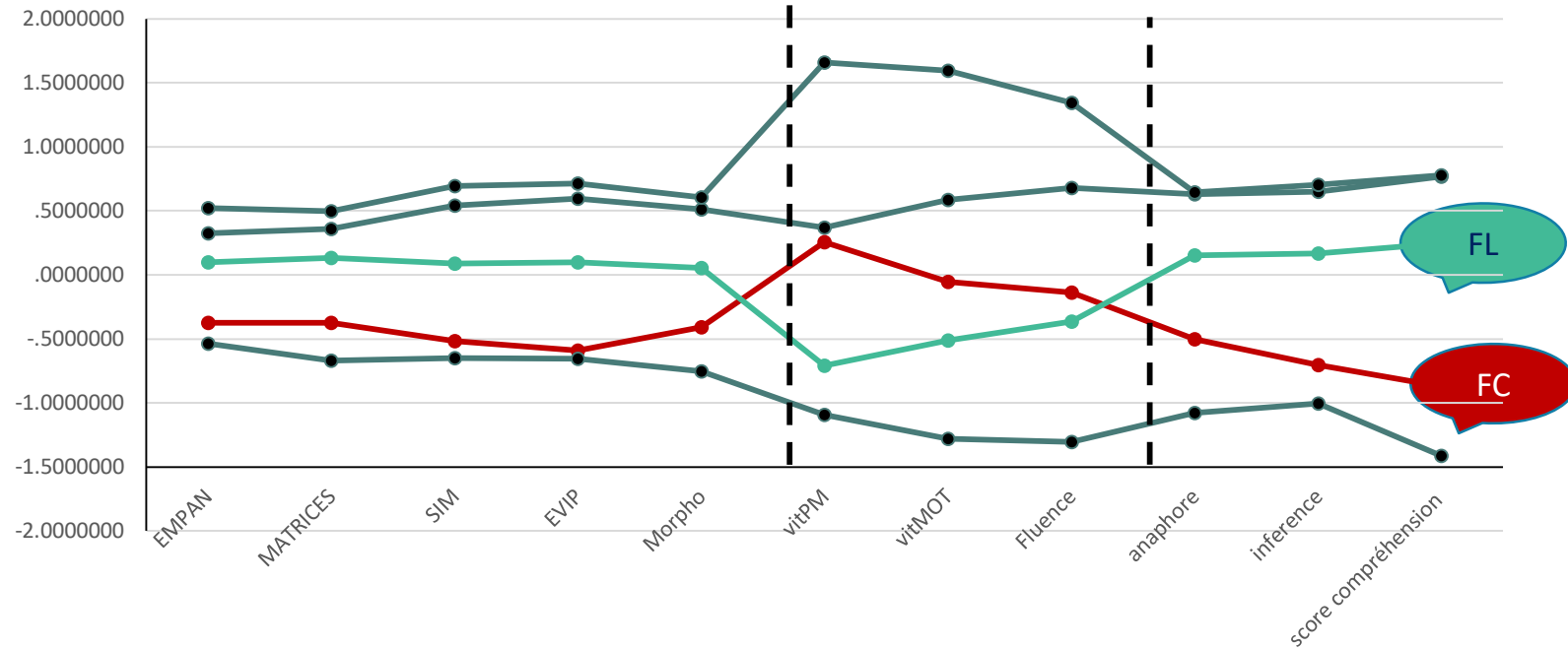
Structuration de  
l'écrit (Ponctuation, titres,  
paragraphes...)

Décodage et  
Identification des  
mots

# Habiletés fondamentales

- Base de la compréhension et de la construction des habiletés de traitement du discours continu
- Les difficultés rendent difficile la construction des habiletés de traitement du discours continu
  - automatisation du décodage
  - le langage et les connaissances

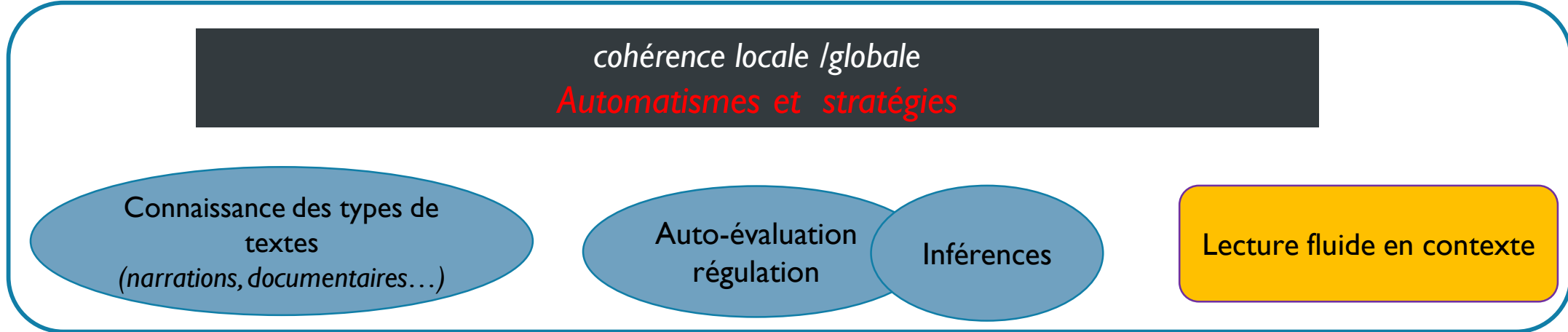
# Difficultés



- 3 niveaux scolaires représentés dans chaque groupe; évolution avec l'âge.

	BCBL	BCML	FCML	MCFL	FCFL
CE2	3,8%	20,5%	25,1%	24,3%	26,3%
CM1	10,8%	28,1%	22,4%	26,5%	12,1%
CM2	22,2%	41,7%	12,8%	18,3%	5%

# Habiletés de traitement du discours continu



Lecture fluide en contexte: automatisation de l'identification des mots et développement du langage et des connaissances

→ Compréhension au fur et à mesure de la lecture

Inférences et auto-évaluation s'appuient sur le développement

- des connaissances générales
- du langage
- des capacités de mémoire et de raisonnement

# Lecture fluide en contexte au secondaire

## La fluidité de lecture pour les normo-lecteurs:

### Intégration

- des habiletés de décodage et d'identification des mots – automatismes  
*caillou / kayou – second – cygne / signe*
- des habiletés langagières et de compréhension elles-mêmes automatisées  
*Elles ferment la porte / Le ferment est nécessaire à la fabrication des fromages*  
*Nous notions les notions.*

## Prosodie: dimension essentielle du développement de la fluence aux cycles 3 et 4:

- expression et phrasé; lecture expressive au rythme de la parole
- *Une lecture fluide avec une prosodie adaptée est rapide mais moins qu'une lecture dans laquelle le seul accent est mis sur la vitesse*

# Inférences, auto-évaluation, régulation

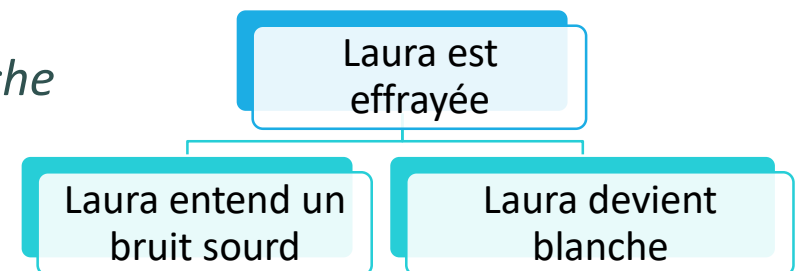
## Formes de raisonnement

*saisir les relations laissées implicites entre les informations énoncées*  
*construction de la cohérence locale et globale*  
*résoudre une difficulté*

## Inférences

La marraine de Cendrillon *lui* avait dit qu'*elle* devait rentrer avant minuit. *L'étourdie* ne *l'*écouta pas ...  
*lui, elle, l'étourdie* → Cendrillon  
*l'* → marraine

*Laura entendit un bruit sourd venir de l'étage ; elle devint toute blanche*





# Inférences, auto-évaluation, régulation

*Formes de raisonnement*

## **Auto-évaluation et régulation : contrôler sa compréhension**

Aspect métacognitif de la compréhension. Fait appel à l'activité consciente ou raisonnée du lecteur

→ **auto-évaluation**: prendre conscience de sa propre compréhension (ou défaut de compréhension)

→ **régulation**: révision de l'interprétation

connaissance explicite des raisonnements / **stratégies** à mettre en œuvre pour résoudre la difficulté / Les stratégies impliquent souvent la réalisation d'inférences

- *Dans son atelier, l'ébéniste a terminé le meuble commandé par ses clients. Elle est fière du résultat.*
- *Sophie traverse le pont pour se rendre à son travail. Au même moment, un train passe et fait trembler le parapet*



---

**Elle? Train?**

→ auto-évaluation: détection d'une incohérence

→ régulation: révision de l'interprétation ; mise à jour du modèle de situation

---

# Automatismes et stratégies

## Stratégies et Inférence: des processus toujours délibérés?

**Stratégies métacognitives** : traitement délibéré - intentionnel

- stratégies préparatoires (*fixer un objectif, prédire, explorer, se représenter la tâche...*) ou postérieures à la lecture (*résumer, apprécier, synthétiser...*)

## Stratégies de lecture :

- stratégies « pendant la lecture » -- *inférences* :

- stratégies quand on y recourt consciemment (de manière délibérée) pour résoudre un problème
- susceptibles d'automatisation

*Comprendre les relations entre les énoncés: suivi des références, de la causalité, de la temporalité...*

*Sélectionner le sens d'un mot polysémique*

*Suivre l'évolution des situations (mise à jour des modèles de situation ... se faire le film de l'histoire....)*

# Automatismes et stratégies

Comprendre un texte: une coordination constante d'automatismes (de compréhension) et de traitement délibérés

**Les automatismes:** condition d'une lecture fluide et de la compréhension au fur et à mesure

source d'un sentiment d'évidence

*Une fièvre vertigineuse s'empara de Dantès; Il saisit son fusil, l'arma et le plaça près de lui. D'abord, il ferma les yeux, comme font les enfants pour apercevoir dans la nuit étincelante de leur imagination, plus d'étoiles qu'ils n'en peuvent compter dans un ciel éclairé, puis il les rouvrit et demeura un instant ébloui.*

une illusion...

*Une fièvre vertigineuse s'empara de Dantès; Il saisit son fusil, l'arma et le plaça près de lui. D'abord, il ferma les yeux, comme font les enfants pour apercevoir dans la nuit étincelante de leur imagination, plus d'étoiles qu'ils n'en peuvent compter dans un ciel éclairé, puis il les rouvrit et demeura un instant ébloui.*

source d'erreur

*Paul a 8 billes. Il a 5 billes de plus que Julie. Combien de billes a Julie?*

# Automatismes et stratégies

Comprendre un texte: une coordination constante d'automatismes (de compréhension) et de traitement délibérés

## **Réfléchir et élaborer sur ce qui a été compris -- auto-évaluation et stratégies de régulation**

- Condition de la compréhension exacte de ce que dit le texte, préalable à l'interprétation personnelle
- Condition des apprentissages nouveaux / Réutilisation des connaissances acquises
- Une place de plus en plus grande avec l'avancée dans la scolarité et l'évolution des objectifs de lecture (lire / comprendre / apprendre)

## **Difficultés des élèves « faibles compreneurs »**

- Ils prennent moins facilement conscience des points soulevant un problème (difficulté à autoévaluer)
- Ils échouent à utiliser une stratégie adaptée pour y remédier – ils ne les connaissent pas ou mal
- Ils sont moins susceptibles d'effectuer spontanément les inférences requises
- Ils font des inférences à moins bon escient
- Ils ont plus de difficultés à « mettre à jour » leur interprétations

Enjeux pour l'enseignement au secondaire

# Enjeux

- Différencier : *prendre le temps de retravailler ce qui devrait être acquis mais ne l'est pas*
- Former des lecteurs fluides
  - automatismes de lecture*
    - *Ateliers de fluence et travail sur la prosodie*
  - automatismes de compréhension*
    - *Enseigner des stratégies (mode de raisonnement) et s'entraîner à les utiliser*
- Former des lecteurs stratégès
  - raisonner et réfléchir sur les contenus lus ou entendus*
  - autoévaluer et réguler*
    - *comprendre, synthétiser, mémoriser, apprécier, Interpréter, apprendre ...*

**Dans toutes les disciplines: textes particuliers – habiletés spécifiques**

# Comprendre dans toutes les disciplines

**En mathématiques**, énoncés de problèmes arithmétiques:

*Construire le bon modèle mathématique (modèle de situation) pour activer le schéma arithmétique adéquat*

- Réfléchir – raisonner à partir de ce qui est énoncé.
- Nécessite souvent d'inhiber des schémas de pensée (automatismes)

*Paul a 8 billes. Il a 5 billes de plus que Julie. Combien de billes a Julie?*

➤ Effet quantifieur « de plus » ➔ addition

*Ellen et Kim courent sur un circuit à la même vitesse, mais Ellen est partie plus tard. Kim a parcouru 15 tours quand Ellen en a fait 5. Quand Ellen aura parcouru 30 tours, combien Kim en aura-t-elle parcourus?*

➤ Schéma multiplicatif :  $5 \times 3 = 15$  ➔  $30 \times 3 = 90$

➤  $15 - 5 = 10$  ➔  $30 + 10 = 40$

# Comprendre dans toutes les disciplines

## Des textes aux propriétés particulières Habilités et difficultés propres



### Le mystère de la dent géante

*Les fossiles sont les restes de créatures ou de plantes qui ont vécu sur la Terre il y a de très très nombreuses années. Les gens ont trouvé des fossiles pendant des milliers d'années dans les roches, les falaises et près des lacs. Nous savons aujourd'hui que certains de ces fossiles proviennent de dinosaures.*

Il y a longtemps, les gens qui trouvaient d'énormes fossiles ne savaient pas ce que c'était. Certains pensaient que les gros os provenaient de grands animaux qu'ils avaient vus ou sur lesquels ils avaient lu des choses, par exemple d'hippopotames ou d'éléphants. Mais certains des os que l'on trouvait étaient trop gros pour provenir même du plus gros hippopotame ou du plus gros éléphant. Ces os immenses amenèrent certaines personnes à croire aux géants.

Il y a des centaines d'années, en France, un homme appelé Bernard Palissy eut une autre idée. C'était un potier célèbre. Alors qu'il se préparait à fabriquer ses pots, il trouva dans l'argile un grand nombre de tout petits fossiles. Il étudia les fossiles et écrivit qu'il s'agissait des restes de créatures. Ce n'était pas une nouvelle idée. Mais Bernard Palissy écrivit également que certaines de ces créatures n'existaient plus sur la Terre. Elles avaient complètement disparu. Elles étaient éteintes. [...]

Ensuite, dans les années 1820, une énorme dent fossilisée fut découverte en Angleterre. [...] Lorsque Gideon Mantell regarda la dent fossilisée la première fois, il pensa qu'elle avait appartenu à une créature qui se nourrissait de plantes car elle était plate et portait des stries. Elle était usée d'avoir mâché des aliments. Elle était presque aussi grosse que la dent d'un éléphant. Mais elle ne ressemblait pas du tout à une dent d'éléphant.



# Comprendre dans toutes les disciplines



## Le mystère de la dent géante

Les fossiles sont les restes de créatures ou de plantes qui ont vécu sur la Terre il y a de très très nombreuses années. Les gens ont trouvé des fossiles pendant des milliers d'années dans les roches, les falaises et près des lacs. Nous savons aujourd'hui que certains de ces fossiles proviennent de dinosaures.

Il y a longtemps, les gens qui trouvaient d'énormes fossiles ne savaient pas ce que c'était. Certains pensaient que les gros os provenaient de grands animaux qu'ils avaient vus ou sur lesquels ils avaient lu des choses, par exemple d'hippopotames ou d'éléphants. Mais certains des os que l'on trouvait étaient trop gros pour provenir même du plus gros hippopotame ou du plus gros éléphant. Ces os immenses amenèrent certaines personnes à croire aux géants.

Il y a des centaines d'années, en France, un homme appelé Bernard Palissy eut une autre idée. C'était un potier célèbre. Alors qu'il se préparait à fabriquer ses pots, il trouva dans l'argile un grand nombre de tout petits fossiles. Il étudia les fossiles et écrivit qu'il s'agissait des restes de créatures. Ce n'était pas une nouvelle idée. Mais Bernard Palissy écrivit également que certaines de ces créatures n'existaient plus sur la Terre. Elles avaient complètement disparu. Elles étaient éteintes. [...]

Ensuite, dans les années 1820, une énorme dent fossilisée fut découverte en Angleterre. [...] Lorsque Gideon Mantell regarda la dent fossilisée la première fois, il pensa qu'elle avait appartenu à une créature qui se nourrissait de plantes car elle était plate et portait des stries. Elle était usée d'avoir mâché des aliments. Elle était presque aussi grosse que la dent d'un éléphant. Mais elle ne ressemblait pas du tout à une dent d'éléphant.

Univers:  
Paléontologie

Gens  
Fossiles  
H1: Animaux?  
H2: Géants?

Palissy  
H3: Créatures éteintes?

Mantell  
H4: Créature herbivore?

# Comprendre dans toutes les disciplines

---

En un instant, tous les alentours du coffre furent déblayés et Dantès vit tout à coup apparaître la serrure du milieu, placée entre deux cadenas...; tout cela était ciselé comme on ciselait à cette époque, où l'art rendait précieux les plus vils métaux.

Dantès prit le coffre par les anses et essaya de le soulever: c'était chose impossible.

Il essaya de l'ouvrir: serrure et cadenas étaient fermés; les fidèles gardiens semblaient ne pas vouloir rendre leur trésor.

Dantès introduisit le côté tranchant de sa pioche entre le coffre et le couvercle, pesa sur le manche de la pioche, et le couvercle, après avoir crié, éclata. Une large ouverture des ais rendit les ferrures inutiles, elles tombèrent à leur tour, serrant encore de leurs ongles tenaces les planches entamées par leur chute et le coffre fut découvert.

Une fièvre vertigineuse s'empara de Dantès; Il saisit son fusil, l'arma et le plaça près de lui. D'abord, il ferma les yeux, comme font *les enfants* pour apercevoir dans la nuit étincelante de *leur* imagination, plus d'étoiles qu'*ils* n'en peuvent compter dans un ciel éclairé, puis il les rouvrit et demeura un instant ébloui.

---

# Comprendre dans toutes les disciplines

En un instant, tous les alentours du coffre furent déblayés et Dantès vit tout à coup apparaître la serrure du milieu, placée entre deux cadenas...; tout cela était ciselé comme on ciselait à cette époque, où l'art rendait précieux les plus vils métaux.

Dantès prit le coffre par les anses et essaya de le soulever: c'était chose impossible.

Il essaya de l'ouvrir: serrure et cadenas étaient fermés; les fidèles gardiens semblaient ne pas vouloir rendre leur trésor.

Dantès introduisit le côté tranchant de sa pioche entre le coffre et le couvercle, pesa sur le manche de la pioche, et le couvercle, après avoir crié, éclata. Une large ouverture des ais rendit les ferrures inutiles, elles tombèrent à leur tour, serrant encore de leurs ongles tenaces les planches entamées par leur chute et le coffre fut découvert.

Une fièvre vertigineuse s'empara de lui, il ne peut compter dans un ciel éclairé, puis il les rouvrit et demeura un instant ébloui. Dantès; Il saisit son fusil, l'arma et le plaça près de lui. D'abord, il ferma les yeux, comme font les enfants pour apercevoir dans la nuit étincelante de leur imagination, plus d'étoiles qu'ils n'en peuvent compter dans un ciel éclairé, puis il les rouvrit et demeura un instant ébloui.

**Du coffre au trésor qui reste à ce stade une hypothèse**

**Anaphores et Métaphores**

**Vocabulaire et syntaxe**

**Sentiments/émotions**

- Des difficultés variables en fonction des textes
- Connaissances et habiletés différentes sollicitées

# Du texte au dossier documentaire

« ... pour appréhender entièrement les processus qui caractérisent la compréhension de l'écrit, il convient d'adopter une perspective plus large (*que celle de la compréhension d'un texte unique*) qui accorde une place centrale au contexte de la lecture ainsi qu'à sa dimension intertextuelle. Trois aspects de la compréhension en lecture sont alors mis en avant :

- la nécessité de lire pour rechercher une information ;
- la nécessité d'évaluer la qualité de l'information lue ;
- la nécessité de mettre en relation plusieurs textes ou plusieurs passages issus de différents textes. »

# Du texte au dossier documentaire

## Lire pour rechercher une information – besoin d'information

- Jusqu'à la fin du cycle 3, les élèves maîtrisent très partiellement les aspects de l'organisation métatextuelle et adoptent souvent une stratégie de lecture linéaire (lire le(s) texte(s) du début à la fin).

**15** Comment le droit des femmes évolue-t-il aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles?

**A** Les femmes considérées comme des êtres inférieurs

Sous l'Ancien Régime, les femmes ont moins de droits politiques que les hommes. La Révolution française ne modifie pas cette inégalité même si Olympe de Gouges publie en 1791 la *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*. Les femmes ne sont toujours pas des citoyennes à part entière. En 1804, le Code de Napoléon établit officiellement l'infériorité de la femme qui « doit obéissance à son mari ». En 1848, le suffrage universel qui apparaît avec la II<sup>e</sup> République concerne que les hommes.


**1** La *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*

« Art. 1. La femme naît libre et demeure égale à l'homme en droits.  
Art. 10. Nul ne doit être inquiété pour ses opinions mêmes fondamentales. La femme a le droit de monter sur l'échafaud\* ; elle doit avoir également celui de monter à la Tribune\*\*. »

Olympe de Gouges, *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*, 1791

\* Echafaud : estrade où montent les condamnés à mort pour être exécutés.  
\*\* Tribune : estrade où montent les députés pour faire un discours.

• À ton avis, pourquoi Olympe de Gouges a-t-elle repris le titre de la *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen* en remplaçant « homme » par « femme » ?  
• Comment comprends-tu l'article 10 ?



Que dois-je lire pour répondre?

Olympe de Gouges?

Déclaration des droits de l'homme et du citoyen?

# Du texte au dossier documentaire

- **Evaluer la qualité de l'information lue / Evaluation des sources**
  - En fin d'école primaire, les enfants ont du mal à évaluer les sources, à distinguer les faits de la fiction.
  - A partir de 11 ans, les enfants commencent à se sensibiliser aux sources d'information mais utilisent des critères simplistes ou peu adéquats (un site web est fiable parce qu'il contient beaucoup de sources fiables dedans (médecins, scientifiques...)).

# Du texte au dossier documentaire

- Evaluer la qualité de l'information lue / Evaluation des sources

Belin, 6<sup>e</sup> (2017)

## La Bible et l'historien

Si la Bible n'est pas un livre d'histoire, l'historien interroge les récits bibliques. En s'appuyant sur d'autres textes et des vestiges archéologiques, il parvient à distinguer histoire et récits légendaires, et à dater les événements historiques.

... Comment distinguer légende et histoire ?

### 1 Le passage de la mer Rouge

Les Hébreux se sont installés en Égypte. Yahvé demande à Moïse de les ramener vers la terre de Canaan (la Palestine).

a. « On annonça à Pharaon que les Hébreux avaient fui. Il fit atteler son char et prit six cent des meilleurs chars, montés par des officiers. À l'approche de Pharaon, les Hébreux furent saisis d'une grande peur. Yahvé dit à Moïse : "Lève ton bâton, étends ta main sur la mer et fends-la." Moïse étendit sa main sur la mer et Yahvé refoula la mer toute la nuit par un fort vent d'Est et il la mit à sec. Les Hébreux pénétrèrent au milieu de la mer à pied sec, les eaux formant une muraille à gauche et à droite. Les Égyptiens les poursuivirent et pénétrèrent derrière eux. Yahvé dit à Moïse : "Étends ta main sur la mer, que les eaux recouvrent les Égyptiens." Moïse étendit la main sur la mer. Les eaux recouvrirent toute l'armée de Pharaon. [...]

Les Hébreux virent la prouesse de Yahvé contre les Égyptiens. Le peuple craignit Yahvé, il crut en Yahvé et en Moïse son serviteur. »

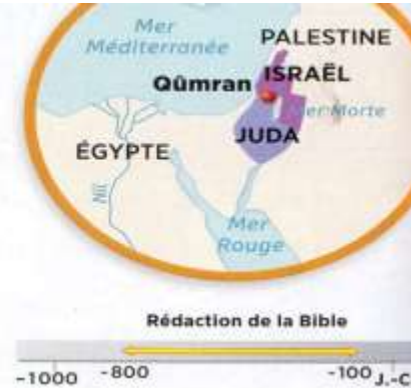
D'après la Bible, Exode, 14.

b. « Cet "événement" échappe à toute approche historique. La plus ancienne mention d'Israël dans les sources antiques, dans une stèle élevée par le pharaon Merenptah à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle avant J.-C., le situe déjà parmi les populations installées au Levant Sud<sup>1</sup>. Aucun écho dans les sources égyptiennes sur la fuite d'un peuple nombreux (603 550 mâles de plus de 20 ans selon le livre des Nombres 1, 45) ni sur la mort d'un pharaon englouti dans les eaux en courant à sa poursuite. Or, un tel fait n'aurait pas manqué de laisser des traces dans l'historiographie égyptienne.

Certes, les populations sémites ont toujours nomadisé aux frontières du royaume, et certaines tribus ont travaillé au service du pharaon : des arrivées, des départs, des affrontements locaux se sont certainement produits. Mais, dans cet arrière-plan qui fournit un contexte au roman historique, rien qui ait l'ampleur que lui prête le récit biblique. »

Françoise BRIQUEL-CHATONNET, directrice de recherche au CNRS, *L'Histoire*, collections n° 46, janvier 2010.

1. Régions bordant la mer Méditerranée, entre la Syrie et l'Égypte actuelles.



## J'apprends à reconnaître un récit historique

Reconnaître un récit historique, c'est être capable de distinguer les éléments légendaires des preuves historiques.

**Exercice guidé** → Compare les textes 1.a et 1.b. Lequel est un récit historique ? Justifie ta réponse.

**Pour répondre, j'applique la méthode suivante :**

- Je commence par relever d'où est extrait chacun des textes et j'indique à quel « événement » les deux écrits font référence.
- Je distingue, dans un tableau, les éléments légendaires et les preuves historiques citées.
- À l'aide de ces informations, je rédige et je justifie ma réponse.

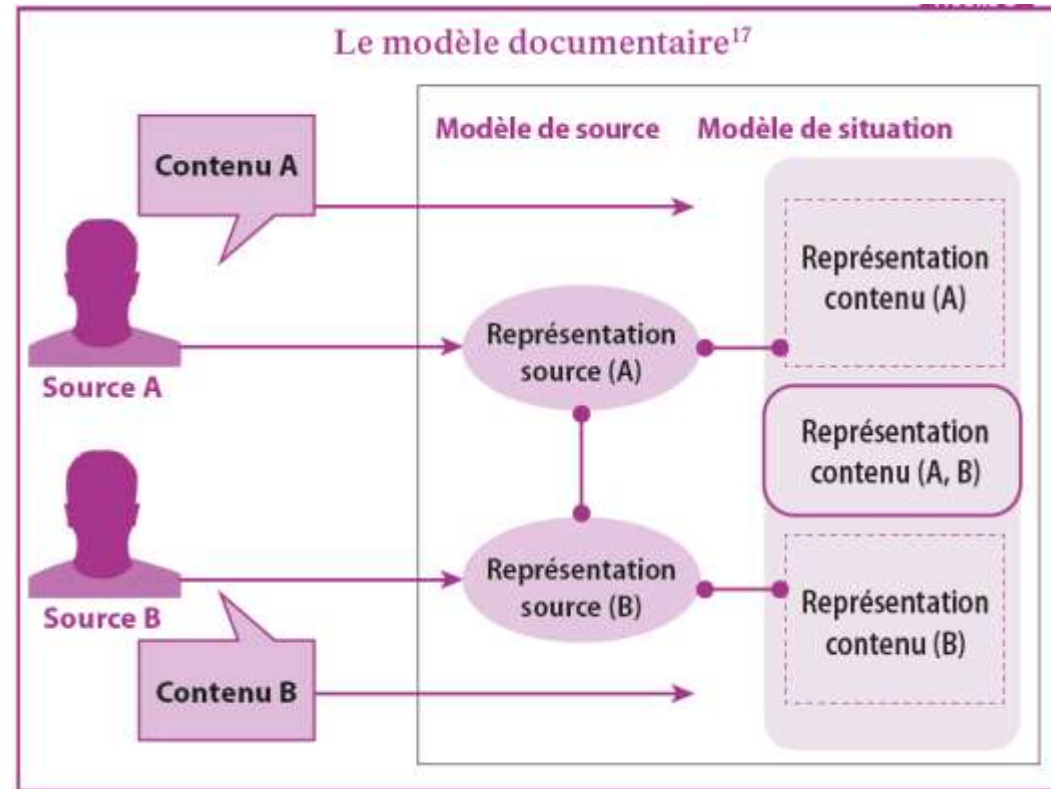
Domaine : pratiquer différents langages

→ Selon la Bible, quelle intervention a permis aux Hébreux de franchir la mer Rouge ?

Les historiens ont-ils retrouvé trace de cet épisode ?

# Du texte au dossier documentaire

- **Mettre en relation différents textes – Comparer les arguments**
  - sans mélanger les sources et les contenus.
  - Synthétiser et Inférer





# Du texte au dossier documentaire

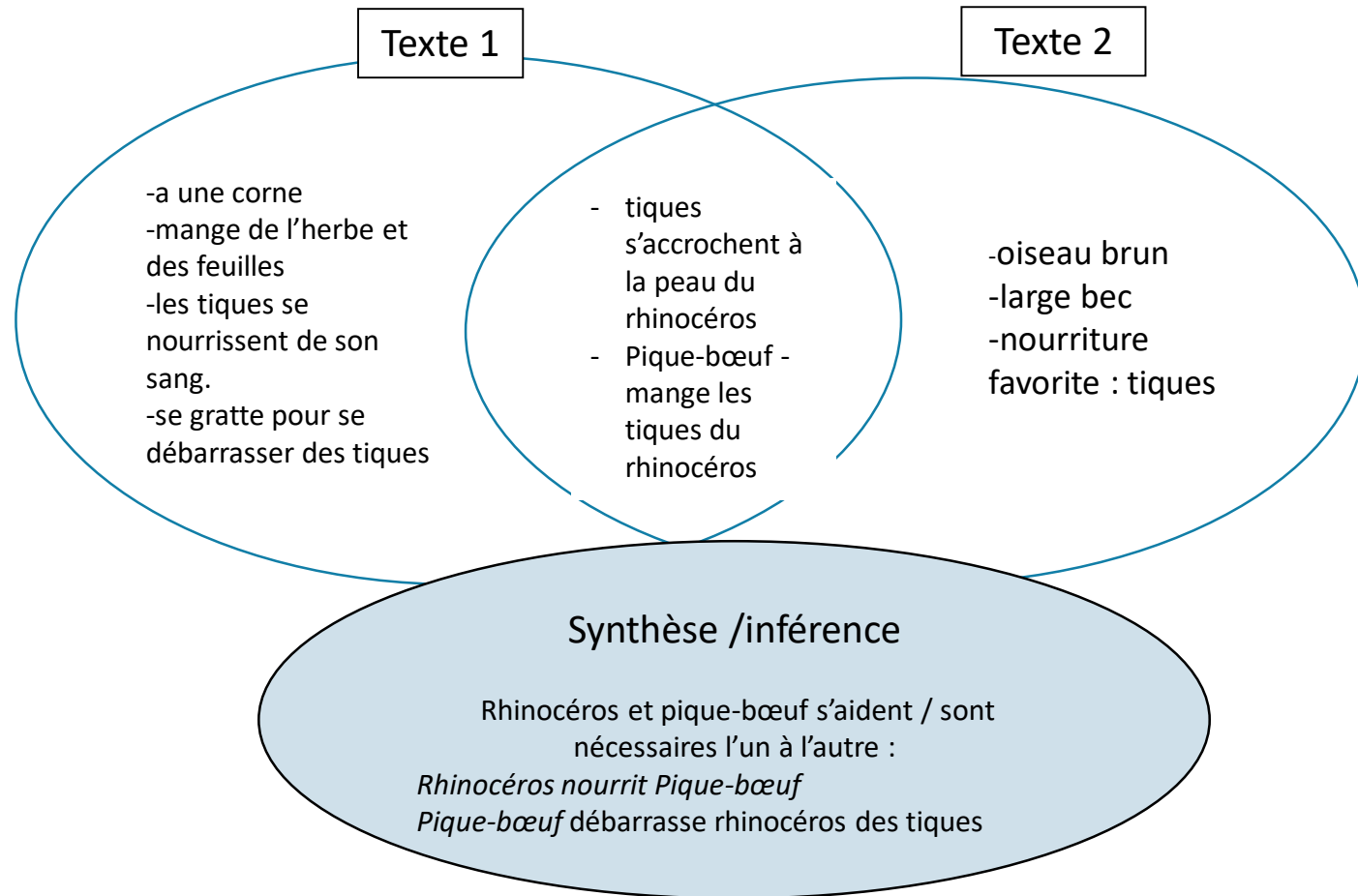
Mettre en relation différents textes – Comparer les arguments sans mélanger les sources et les contenus.  
Synthétiser et Inférer

## Le rhinocéros

Les rhinocéros sont surtout connus pour leur grande corne. Ils aiment manger de l'herbe et des feuilles tombées des arbres et des buissons. Pendant que le rhinocéros mange, les tiques qui vivent dans les arbres et les buissons sautent sur lui et s'accrochent à sa peau. Elles le mordent et se gavent de son sang. L'animal passe beaucoup de temps à se gratter contre les arbres et les rochers pour essayer de se débarrasser de leurs tiques que les pique-bœufs n'ont pas éliminées.

## Le pique-bœuf

Le pique-boeuf est un petit oiseau brun muni d'un large bec. Les tiques sont pleines du sang du rhinocéros et sont sa nourriture favorite. Les pique-boeufs s'installent sur le dos du rhinocéros et se nourrissent des tiques accrochées à la peau de l'animal.



# Pour conclure

- Savoir lire ne suffit pas
- La compréhension s'enseigne dans toutes les disciplines
  - Attirer l'attention
    - sur les structures particulières des textes
    - sur les objectifs de lecture variables selon les disciplines ( interpréter versus compréhension exacte de ce qui est dit)
  - Développer une attitude active: s'interroger, auto-évaluer et réguler
  - Connaitre les procédures/stratégies
- Différencier
- Retravailler ce qui n'est pas acquis
  - Fluence: vitesse et prosodie
  - Langage et connaissances

Merci pour votre attention